

Капитонова Лариса Евгеньевна,
педагог дополнительного образования

Развитие функциональной грамотности у обучающихся на занятиях по ДООП «Спортивные бальные танцы»

Функциональная грамотность – это способность применять приобретённые знания, умения и навыки для решения жизненных задач в различных сферах.

Как же связаны занятия нашим видом спорта и функциональная грамотность?

Развитием функциональной грамотности и оценкой функциональной грамотности занимаются больше в школе. А зачем заниматься бальными танцами, чтобы развить функциональную грамотность? Где мы увидим это в будущем?

Традиционно функциональная грамотность делится на следующие составляющие:

1. Читательская грамотность
2. Математическая грамотность
3. Естественнонаучная грамотность
4. Финансовая грамотность
5. Глобальные компетенции
6. Креативное мышление

Читательская грамотность - способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением, чтобы достигать своих целей, расширить свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

В нашем виде спорта ввели новые требования об исполнении обязательных фигур на официальных соревнованиях. И вот тут возникла необходимость погрузиться в учебники, прочитать, осмыслить и применить на практике правильное исполнение фигур.

Грамотность полученная при подготовке к соревнованиям поможет обучающимся при подготовке к экзаменам, поступлении в ВУЗ. Работодатели сейчас очень ценят, когда молодому сотруднику нужно меньше объяснять. Потому что он способен работать по инструкции, памятке, положению и т.д.

Математическая грамотность - это способность человека мыслить математически, формулировать, применять и интерпретировать математику для решения задач в разнообразных практических контекстах.

Финансовая грамотность – это знания и навыки, которые помогают человеку осознанно управлять своими деньгами.

Я бы хотела объединить эти две грамотности, потому что у нас не дешёвый вид спорта. Исходя из этого, родители и дети учатся планировать свои расходы, как на соревнования, так и на проезд, костюмы, создание образа (прическа, макияж). Старшие обучающиеся осваивают профессии стилист, визажист, что при не очень большом вложении приносит достаточно большую пользу для бюджета семьи.

Естественнонаучная грамотность – это способность человека занимать активную гражданскую позицию по общественно значимым вопросам, связанным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественнонаучными идеями.

Помимо учебных занятий в школе на занятиях танцами мы даем представление о строении скелета человека, строении мышечного каркаса. И конечно прививаем навыки здорового образа жизни: питание, режим дня, физические нагрузки, запрет на употребление наркотических и психотропных веществ. Наша коллеги из Вологды поделились опытом о том, что к ним на занятия танцами приходят боксеры, футболисты, для того чтобы развить дополнительные качества и стать лучше, поскольку танцы являются сложно координационным видом спорта.

Эти навыки помогают человеку справляться со стрессами, а также это дает возможность выбора профессии. И не стоит забывать о здоровой семье - это очень важно.

Глобальные компетенции - это способность человека работать в одиночку или в группе для решения глобальной проблемы. Для этого важно уметь управлять своим поведением, воспринимать новую информацию и быть открытым к ней.

В ходе занятий мы учимся работать в коллективе, выстраивать взаимоотношения в коллективе: праздники, выезды, создание атрибутики клуба.

Также, участвуя в соревнованиях, дети встречаются с детьми из других городов, стран, национальностей. Поэтому на занятиях мы разговариваем о толерантности поведения. Мы прививаем нашим детям чувства патриотизма, потому что они должны понимать место своей страны в мировом сообществе. В будущем это умение жить в обществе, владение собой, умение выстраивать взаимоотношения, думать глобально.

Креативное мышление – способность находить нестандартные решения проблем создавая новые идеи, концепции.

Выполняя базовые прописанные фигуры танцев хореография будет скучной и неинтересной. Нестандартность заключается в том, что мы вносим в хореографию танца элементы из других стилей танцевального искусства, которые не запрещены.

Тут можно еще отметить создание стиля и внешнего образа пары. На соревнованиях важно обратить внимание на себя. Также креативный подход можно наблюдать при создании концертных номеров. Наш вид спорта не

подразумевает концерты, но дети с радостью выбирают музыку, костюмы, придумывают сюжет. Нестандартный взгляд на вещи, может сделать человека интересным и для работодателя, и для окружающих, а также приносить доход.

В итоге, давайте ответим на вопрос: А зачем заниматься балльными танцами, чтобы развивать функциональную грамотность?

Думаю, в ходе своего выступления я показала, что занятия танцами развивают все виды грамотности у детей, готовят их к будущей жизни, делает их востребованными на рынке труда, людьми, которые могут создать крепкую семью.